

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7381800>

УДК 002.2

Андреева Е.Ю., Пронина Ю.С.

Андреева Екатерина Юрьевна, кандидат педагогических наук, ГПНТБ СО РАН, Россия, 630102, г. Новосибирск, ул. Восход, 15. E-mail: andrejeva.nbiz@gmail.com.

Пронина Юлия Сергеевна, кандидат исторических наук, ГПНТБ СО РАН, Россия, 630102, г. Новосибирск, ул. Восход, 15. E-mail: pronina@gpntbsib.ru.

Мемориальный комплекс документов ученого энциклопедиста А.И. Фета в фонде ГПНТБ СО РАН

Аннотация. В статье рассматривается деятельность ученого, философа, публициста А.И. Фета по формированию личной универсальной библиотеки и распространению интеллектуальных материалов посредством самиздатской печати в условиях жестких ограничений цензуры в советский период в научном Академгородке г. Новосибирска. В статье дается характеристика таких периодов деятельности А.И. Фета, как участие в подготовке «письма сорока шести», период безработицы ученого. Характеризуется публицистика, переводы, подготовленные А.И. Фетом для самиздата, рассматривается состав и структура библиотеки А.И. Фета, дифференцированная по профессиональным интересам и предпочтениям владельца. Подчеркивается, что изучение жизни и творчества А.И. Фета является важной частью анализа особенностей развития советского общества второй половины XX века.

Ключевые слова: А.И. Фет, биография, самиздат, Государственная публичная научно-техническая библиотека, диссиденты, институт математики СО РАН, личная библиотека, архив, «письмо сорока шести».

Andreeva E.Yu., Pronina Y. S.

Andreeva Ekaterina Yurievna, Candidate of Pedagogical Sciences, State Public Scientific Technological Library of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences, Voskhod st., 15, Novosibirsk, 630200, Russia E-mail: andrejeva.nbiz@gmail.com.

Pronina Yulia Sergeevna, Ph.D in History, State Public Scientific Technological Library of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences, Voskhod st., 15, Novosibirsk, 630200, Russia E-mail: pronina@gpntbsib.ru.

The A.I. Fet's archive complex in the fund of the State Public Scientific and Technical Library of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences

Abstract. The article deals with the activities of the scientist and philosopher publicist A.I. Fet on the active formation of a personal universal library and the dissemination of intellectual materials through samizdat printing under severe censorship restrictions in the Soviet period in the scientific Academgorodok of Novosibirsk. The article describes such periods of A.I. Fet's activity as participation in the preparation of the "letter of forty-six", the period of the scientist's unemployment. The author characterizes the journalism, translations prepared by A.I. Fet for samizdat, examines the composition and structure of the library of A.I. Fet, differentiated by the professional interests and preferences of the owner. It is emphasized that the study of the life and work of A.I. Fet is an important part of the analysis of the features of the development of Soviet society in the second half of the twentieth century.

Key words: Fet A. I., biography, samizdat, State Public Scientific and Technical Library of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences, personal book collection, archives, "the 46's statement".

ГПНТБ СО РАН получила в дар комплекс документов ученого математика, физика, философа, самиздателя Абрама Ильича Фета, в который входит богатейшее собрание научных работ по математике и физике (более 3 тысяч единиц хранения) и коллекция машинописных документов. По содержанию данные документы содержат как широко известные современному читателю литературные произведения, так и менее известные, но несомненно необходимые для изучения уникального явления российского общества – самиздата.

Библиотека, переданная после смерти ученого его женой Людмилой Павловной Петровой, является лишь небольшой частью его домашней библиотеки. Для историка наиболее интересным может показаться архив, который содержит автографы работ ученого по физике, математике, публицистике, его философскую переписку, переводы по философии, психологии (ходившие в самиздате) и многое другое. Архив также передается на хранение в мемориальный кабинет А.И. Фета в ГПНТБ СО РАН.

Как следует оценивать историкам фонд, состоящий из книг по отечественной

и зарубежной истории, по философии и психологии, по математике, физике, биологии, с автографами известных ученых, который помимо изданий на 6 языках, включает так же архив «тайной библиотеки» советского общества – самиздата? По мнению авторов данной статьи, наследие А.И. Фета в ГПНТБ СО РАН является мемориальным документным комплексом и безусловно представляет научный интерес. Данная публикация рассматривает библиотеку А.И. Фета как главный инструмент его научной и общественной деятельности, как часть его непростой биографии.

Абрам Ильич Фет (05.12.1924 – 30.07.2007, рис 1.) – советский и российский математик, философ, публицист, переводчик, доктор физико-математических наук; специалист в области топологии, её приложений к геометрии и анализу, физики симметрии и теории элементарных частиц; автор книг по теоретической физике (совместно с Ю. Б. Румером) "Теория унитарной симметрии" (М., 1970), "Теория групп и квантованные поля" (М., 1977), автор книг «Групп симметрии химических элементов» (1984), «Инстинкт и социальное поведение» (Новосибирск, 2005) [6].



Рис. 1. Портрет Абрама Ильича Фета.

Родители (И. Я. Фет и Р. Г. Николаевская) проживали в 1926—1936 годах в Могилёве-Подольском, потом переехали в Одессу. После окончания школы А. И. Фет поступил в Одесский институт инженеров связи, но уже на первом курсе началась Великая отечественная война и семья была эвакуирована в Томскую область, где Фет поступил на факультет математики Томского университета. Преподавательский состав в это время был блестящим, поскольку в Томске преподавали ученые, эвакуированные из столичных ВУЗов. В 1946 году А.И. Фет поступил в аспирантуру Московского университета, где специализировался у Лазаря Ароновича Люстерника [17, с. 10-47].

В декабре 1948 года А.И. Фет защитил кандидатскую диссертацию «Кольцо гомологий пространства замкнутых кривых на сфере», признанную Ученым советом механико-математического факультета Московского университета выдающейся. После аспирантуры работал в Томском университете, а в 1955 г. переехал в Новосибирск на работу в Новосибирский электротехнический институт связи (СИБГУ-ТИ). С 1 января 1960 пришел на должность старшего научного сотрудника в отдел геометрии и топологии Института математики СО АН СССР. Параллельно преподавал в Новосибирском университете.

В центре его докторской диссертации «Периодическая задача вариационного исчисления» (1967 г.) представлена теорема Фета о двух замкнутых геодезических, ставшая классической.

Участие в протестной акции «Письмо сорока шести»

В 1968 г. в новосибирском Академгородке произошла протестная акция, получившая название «письмо сорока шести», в которой Абрам Ильич принял участие. В результате данной инициативы А.И. Фет потерял работу в Институте математики и Новосибирском государственном университете, 4 года оставался безработным, на долгие годы получил статус неблагонадежного.

Непосредственным поводом для этой акции явился крупный судебный процесс над «диссидентами» («процесс четырех»), закончившийся в начале 1968 г. Суть обвинений заключалась в следующем: журналист Александр Гинзбург обвинялся в том, что публиковал за границей материалы по делу писателей Андрея Синявского и Юлия Даниэля; поэт Юрий Галансков – в том, что помогал Гинзбургу в подготовке «Белой книги» и второго тома Альманаха «Феникс-66», Алексею Добровольскому обвинялся в авторстве одного из текстов; машинистка Вера Лашкова – в том, что печатала на машинке данные документы. В результате суда А.И. Гинзбург получил 5 лет заключения, поэт Ю. Т. Галансков – 7, А. А. Добровольский – 2, В. И. Лашкова – год. Судебный процесс и строгое уголовное наказание вызвали серьезный общественный резонанс. 46 научных сотрудников СО АН и преподаватели НГУ подписали письмо протеста против нарушения гласности [5, с. 60-61; 10].

Вот что говорил об этом периоде сам А. И. Фет: *«В 1968 году здесь группа людей затеяла писать жалобу в государственные органы на то, что происходят беззакония, сажают людей без суда и т. д. Конкретно это была жалоба по поводу Галанскова и Гинзбурга. Понимая отлично, что эти жалобы бессмысленны, что не нужно жаловаться людям, которые сами всё это делают, я тем не менее не мог отказаться подписать её, потому что такой отказ расценили бы непременно как трусость. Иметь такую репутацию я не хотел не только потому, что это стыдно, но ещё и потому, что я имел некоторое влияние на окружающих. Короче говоря, меньшим злом было подписать это, чем не подписать, хотя я, возможно, был одним из немногих среди этих 46, кто понимал, что из этого может выйти. И все мои ожидания оправдались. Была устроена большая пропагандистская кампания, подписантов обличали на собраниях в институтах, на рабочих собраниях в городе, предлагали отказаться от этого письма. Я не отказался, и в конце концов меня уво-*

лили. Уволили с нарушением формальностей, потому что половина учёного совета была против» [17, с. 92].

Подчеркнем факты, важные для понимания эпизода: А.И. Фет считал обязательным доступ к правдивой информации, к мировым интеллектуальным достижениям, которые в большинстве своем не публиковали в СССР. Знакомство в эти дни документами было возможно только благодаря инициативе людей, отдававших результаты своих исследований в анонимный и востребованный самиздат. Поэтому, хотя А. И. Фет и был противником бесполезных, по его мнению, гражданских акций, «Дело четырех» отвечало его внутренним ценностям и убеждениям. Известно, что уже до подписания письма А.И. Фет занимался формированием библиотеки самиздата, а позже - не только переводил необходимую для чтения образованного советского человека литературу, но и публиковался в запрещенном в СССР журнале «Синтаксис». Не случайно, что главным редактором «Синтаксиса» был Андрей Синяевский, которого защищали «четверо» диссидентов, а тех, в свою очередь, пытались защищать «сорок шесть» научных сотрудников Академгородка, среди которых был А.И. Фет.

Что касается непростого и прямолинейного характера Абрама Ильича, то в «деле сорока шести», он сыграл драматическую роль: Фет был чуть ли не единственным, кто лишился работы и четыре года не имел доступа к официальной науке. Историк И. С. Кузнецов, исследовавший события 1968 г., оставил такие впечатления о А. И. Фете: *«пожалуй, это самая масштабная личность: необъятная эрудиция, сугубый критицизм в отношении всех авторитетов, смелость и независимость во всем»* [5, с. 307].

Период вынужденной безработицы

6 июня 1968 г. в трудовой книжке А. И. Фета была составлена запись о том, что он *«освобожден в связи с истечением срока работы... и допущен к исполнению обязанностей младшего научного сотрудника и последующим избранием по конкурсу»*.

17 октября 1968 г. составлена окончательная запись, из которой следует, что Фета не избрали по конкурсу и он *«освобожден от должности»*.

Решение об его окончательном увольнении из Института математики СО АН принималось в течение более чем 4 месяцев, и разумеется, причиной его ухода послужило не то, что записано в трудовой книжке. Став безработным, нежелательным для приема на постоянную работу ни в какое государственное учреждение, А. И. Фет мог быть подвергнут суду за тунеядство, но, как правило, этот закон применяли не ко всем, поэтому уволенному ученому следовало соблюдать осторожность.

С 1968 по 1971 гг. в трудовой книжке нет ни одной записи. Выживать помогали друзья, оформляя трудовые соглашения на третьи лица. Например, в 1968 г. заключено трудовое соглашение с директором Института гидродинамики С. В. Токаревым для «разработки вычислительной процедуры» [15]; Л. А. Люстерник помогает пристроить перевод книги о Римановой геометрии в московское издательство [8].

В личном архиве А. И. Фета найдены документы, подтверждающие, что А. И. Фет в это время принял участие в двух проектах молодежного научно-производственного объединения «Факел», которое было создано при Советском райкоме комсомола (г. Новосибирск) как организация, способная решить практически любую реальную задачу, требующую междисциплинарного подхода. «Факел» быстро создавал временные трудовые коллективы из представителей научных институтов, в то время как самим институтам такие инициативы не позволялись [2, с. 19-20]. И даже в этом НПО А. И. Фету давали работу только через третьи лица. Например, было заключено трудовое соглашение с директором научного объединения «Факел» Е.В. Гражданниковым на срок с 1.12.1968 по 1.03.1969 [16]; Р. Л. Берг дает задачу по генетике: *«просим Вас сделать большую работу за маленькие деньги, которые раздобудем от «Факела» через подставное лицо»* [9].

22 января 1971 г. он принят на временную работу старшим редактором отдела комплектования иностранной литературы ГПНТБ СО АН СССР. Через три месяца уволен и снова принят на временную работу в той же должности. И так продолжалось пока 11 ноября 1971 года его не перевели на постоянную работу старшим библиотекарем в отделе комплектования иностранной литературы ГПНТБ. К сожалению, практически сразу, 18 февраля 1972 г. он был окончательно уволен с записью «Уволен за невыход на работу без уважительных причин» [14].

По воспоминаниям жены ученого Л. П. Петровой устройство на работу в библиотеку было необходимостью и компромиссом. Необходимость заключалась в том, чтобы не дать повода органам государственной безопасности посадить его за тунеядство. Компромисс состоял в том, что книги для А. И. Фета были естественной средой обитания, а работа в библиотеке позволяла ему знакомиться с новой научной литературой. В интервью, которое было проведено авторами для данного исследования, Л. П. Петрова говорит: *«Для отдела комплектования иностранной литературы трудно было найти человека более подходящего, чем А. И. Он знал все основные европейские языки, книги были его стихией, и он всегда следил за литературой в разных интересующих его областях, а интересы его были поистине безграничны. К тому же он был подлинным энтузиастом – в домашнем архиве есть целая коробка с библиографией, которую он составлял в разное время (возможно, и для ГПНТБ). А интенсивность деятельности А. И. была поразительна – он мог работать как целый коллектив»* (Личный архив Андреевой Е.Ю. Интервью с Л.П. Петровой от 11.07.2022). Другое дело, что библиография не была единственным его интересом, он продолжал заниматься математикой и физикой, хотя и не числился ни в каком институте. *«Всё дальше он углублялся в биологию, этологию и психологию. Ясно, что он не хотел отдавать всего себя библиотеке»* (Личный архив

Андреевой Е.Ю. Интервью с Л.П. Петровой от 11.07.2022).

Библиотека самиздата

Так называемая «библиотека самиздата» возникла по причине того, что все издательства находились под цензурным надзором чиновников и никакую книгу без их разрешения издать было невозможно, даже строго научную. А вот купить или «достать» можно было гораздо больше.

По воспоминаниям Л. П. Петровой, библиотека Фета формировалась из старых книг личных библиотек, которые нельзя было переиздавать, их брали друг у друга почитать, в особо важных случаях копировали для себя. Таким образом, основанием библиотеки самиздата были книги, которые доставались от людей старшего поколения, покупались в букинистических магазинах, перепечатывались на пишущей машинке, копировались на ротапринте, переписывались от руки. Кроме того, книги привозили А.И. Фету из-за границы (сам он был невыездным) (Личный архив Андреевой Е.Ю. Письмо Л.П. Петровой от 21.07.2022).

Книги давали почитать только самым надёжным людям, т. к. за некоторые из них можно было получить срок – например, за книги А. И. Солженицына. Такие книги тоже копировали разные люди, а некоторые из них переплетали энтузиасты, освоившие навык переплётчика. Эти книги тоже ходили по рукам. Размножением списков и копий занимались многие, А.И. в основном писал от руки, а печатали другие, например, Светлана Аминова (израильская художница родом из Тбилиси, училась и работала в новосибирском Академгородке, писала у А. И. Фета дипломную работу, друг семьи) много печатала самиздатской литературы.

Из воспоминаний С. Аминовой: *«Я знала, что Абрам Ильич печатает самиздат, потому что помогала ему доставать машинку. Я знала, что, если он (и не только он) что-то печатает и не говорит, не надо спрашивать. Я и сама что-то печатала, да ещё в коммунальной квартире, да ещё у директора института. Но Абрам*

Ильич считал себя великим конспиратором. Иногда мне это напоминало доктора Мартина, потому что он в самом деле прокручивал по-настоящему большие дела, а иногда не понимал каких-то мелочей... Однажды мы у кого-то забрали мою машинку и везли её в такси, чтобы, не дай бог, не уронить её в автобусе. А поскольку время было беспокойное, Абрам Ильич наводил тень на плетень, почему мы её везём, а мне всё время моргал, что, дескать, не воспринимай мои слова всерьёз. Я пыталась делать ему знаки, что не надо вообще говорить на эту тему, но тщетно. А шофёр смотрел в зеркало, изумлялся и периодически поворачивался.

Ради справедливости надо сказать, что такие проколы бывали у него только по мелочам, а по большому счёту его и в самом деле никто никогда не вычислил. (Личный архив Петровой Л.П. Воспоминания С. Аминовой об А. И. Фете).

Хранилась Библиотека самиздата частями у самых разных надёжных людей. Какая-то часть находилась и у А. И. Фета, пока он не попал под надзор органов государственной безопасности в связи с подписанием «письма сорока шести». Тогда он раздал её по частям надёжным людям, которые, в свою очередь, выдавали книги другим, с их точки зрения, надёжным людям. *«Все мы были негласными пользователями этой библиотеки, иногда внося свой вклад в виде какой-то привезённой книги или делая для библиотеки копии».* (Личный архив Андреевой Е.Ю. Интервью с Л.П. Петровой от 11.07.2022).

Переводы А.И. Фета для Самиздата

А. И. Фет свободно читал на 6 языках, читал много, достаточно быстро определяя истинное интеллектуальное значение прочитанного. Ему попадались книги, которые он считал совершенно обязательными для формирования кругозора образованного человека, в то время как чиновники считали их вредными (по этой причине многие книги не переводились, например, труды по психологии и этологии). А. И. Фет пересказывал содержание

близким друзьям, однако позже появилось понимание, перевод этих книг для самиздата послужит огромным вкладом в образование молодежи.

Он выбирал и переводил книги, которые считал особенно важными. Будучи под большим впечатлением от работ Конрада Лоренца («Восемь смертных грехов цивилизованного человечества», «Так называемое зло», «Оборотная сторона»), А. И. Фет считал очень важным познакомиться с ними российского читателя (и сделал это впервые).

А. И. Фет перевел и способствовал первому знакомству советских читателей с такими произведениями Эрика Берна как «Игры, в которые играют люди», «Введение в психиатрию и психоанализ для непосвященных», «Секс в человеческой любви»; а также «Бегство от свободы» Эрика Фромма и «Невротическая личность нашего времени» Карен Хорни, а также с работами по гипнозу и НЛП.

По его мнению, советскому читателю необходимо было понимать различия в общественных устройствах, и А. И. Фет перевел несколько выпусков из серии карманных «Азбук», дополнив их собственными статьями в качестве введения: «Азбука Стокгольма», «Азбука Вены», «Азбука Бёрна» [11].

Некоторые переводы (Лоренца, Берна, Фромма) после перестройки были изданы разными издательствами. Три перевода А.И. сделал по заказу издательства «Сибирский хронограф». По воспоминаниям Л. П. Петровой: *«Тогда «Сибирский хронограф» получил на это субсидии от фонда Сороса и искал переводчиков. А.И. предоставили целый список книг, из которых можно было выбирать. Он выбрал две книги о фашизме – Нольте и Виппермана, – потому что ему было интересно содержание этих книг. По той же причине он выбрал ещё и книгу Турроу «Будущее капитализма». В результате, самой глубокой он считал книгу Нольте, а книги Виппермана и Турроу – менее значительными».* (Личный архив Андреевой Е.Ю. Интервью с Л.П. Петровой от 11.07.2022; ознако-

миться с этими переводами можно на мемориальной страничке А. И. Фета в разделе переводы <http://aifet.ru/>).

Самиздатская публицистика А.И. Фета

Не менее важной для А. И. Фета была возможность разместить свои собственные философские и публицистические статьи, которые в то время издать было невозможно нигде, кроме Самиздата и Тамиздата. Эти статьи он писал для своих друзей и единомышленников, чтобы высказать свою точку зрения или разъяснить некоторые вопросы, понимание которых он считал неочевидным. Вообще, для него было естественным состоянием постоянно думать и излагать свои мысли на бумаге. Философско-публицистические статьи А.И. ходили в Самиздате анонимно или под псевдонимом. Это было его неперемное правило, т. к. делиться своими мыслями он хотел ради просвещения людей, а не ради того, чтобы показать свою храбрость и «сесть» или эмигрировать (см. его статью «Инакомыслие») [18].

Из воспоминаний С. Аминовой: *«Иногда Абрам Ильич начинал «проигрывать пластинку». Казалось, что он пробует один вариант, другой вариант, спрашивает, потом какая-то другая подача. Я говорю: «Абрам Ильич, мне кажется, вы что-то пишете – у вас всё время звучит один и тот же мотив в разных вариантах, и видно, как вы его отработываете, шлифуете, проверяете на слушателях». А потом мне в Самиздате попался текст этой «пластинки». Я его сразу узнала, но подписан он был совершенно незнакомой мне фамилией. Писать на общественно-политические темы тогда было весьма опасно, и я догадалась, что он пишет под псевдонимом».* (Личный архив Петровой Л.П. Воспоминания С. Аминовой об А. И. Фете).

В Самиздате можно было просто разместить печатные экземпляры, а дальше шло всё само собой: люди давали друг другу читать, кто-то из энтузиастов копировал и давал ещё кому-то. Для Тамиздата были специальные каналы, которые знали

немногие, и делились своими знаниями лишь с самыми надёжными людьми. Тамиздатом вышли четыре статьи об интеллигенции, которые сам А. И. Фет называл циклом. По каналам самиздата все они одновременно были переданы за рубеж, и под псевдонимом «А. Н. Клёнов» напечатаны в парижском журнале «Синтаксис»: «Пушкин без конца», 1982, №10; «Философия неуверенности», «Инакомыслие», 1984, № 12; «Виждь и внемли», 1985, № 13 [3]. В 1988 году там же появилась статья «Что такое перестройка?», которая вызвала резко негативную реакцию читателей журнала с последующей полемикой, так что редакция журнала должна была оправдываться. Читатели хотели безусловно позитивного взгляда на перестройку и деятельность Горбачёва, в то время как А. И. Фет смотрел на это совсем иначе. В 1992 году «Синтаксис» опубликовал ещё одну статью А.И. – «Почему у нас не будет фашизма и гражданской войны».

Что касается путей, которыми А. И. Фет передавал свои работы за границу, это должно было оставаться секретом. Л.П. Петрова говорит: *«уже на смертном одре он сказал мне, что передавал свои работы Н. М. Ботвинник. Он всегда говорил о ней как об умной женищине и очень надёжном человеке. Ноэми Марковны тоже давно нет в живых, поэтому считаю возможным назвать её имя».* То же самое подтверждают дети Н. М. Ботвинник, по словам которых А. И. Фет был частым гостем у них в Москве [4].

В конце 80-х и начале 90-х годов А. И. Фет вместе со своим другом Р. Г. Хлебопросом попытались создать независимый журнал для интеллигенции, результатом этой работы стал сайт «Современные проблемы. Библиотека им. Елены Евдокимовой» (учредители А. В. Гладкий, А. И. Фет и Р. Г. Хлебопрос) [7]. Сайт работает и пополняется до сих пор силами Л. П. Петровой.

Библиотека А. И. Фета

Книжное собрание А. И. Фета представляет собой продуманный свод книг по профессиональным интересам и предпо-

чтениям владельца. Свою личную библиотеку Абрам Ильи Фет начал собирать еще в школе и пополнял ее до самых последних дней жизни. В школьные годы в Могилеве, будучи прилежным читателем, занимался хранением и систематизацией библиотеки, состоящей из ста книг. «Я их описал, оприходовал, составил список, и, наверное, выдавал их кому-то, но кажется больше хранил, чем выдавал» [17, с. 32].

В архиве А. И. Фета сохранились 2 блокнота со списком книг, составленные в

1941 и 1942 гг. [12; 13]. Данные списки отражают работу по систематизации и расстановке разрастающейся библиотеки учебного, что было связано, вероятно, с учебой на факультете математики Томского государственного университета. Первый список книг (1941 г.) имеет заголовок «Список книг А.И. Фета Начат 11 декабря 1941 года.», всего в нем 79 книг, а в списке 1942 г. уже 159 книг (Рис.2).



Рис. 2. Обложка блокнота, содержащего каталог книг А. И. Фета (1941 г.).

Книги А. И. Фет сгруппировал в четыре отдела по тематике: 1) Математика; 2) Физика; 3) Экономика, Политика, История, 4) Иностранные языки. В каждом отделе выделялись подотделы: 1) Математика: 1а элементарная; 1в анализ; 2) Физика:

2а теоретическая механика, 2в электричество; 3) Экономика, политика, история: 3а социально-экономические науки, 3в история; 4) Иностранные языки: 4а немецкий язык, 4в английский язык, 4с французский язык (Рис.3).

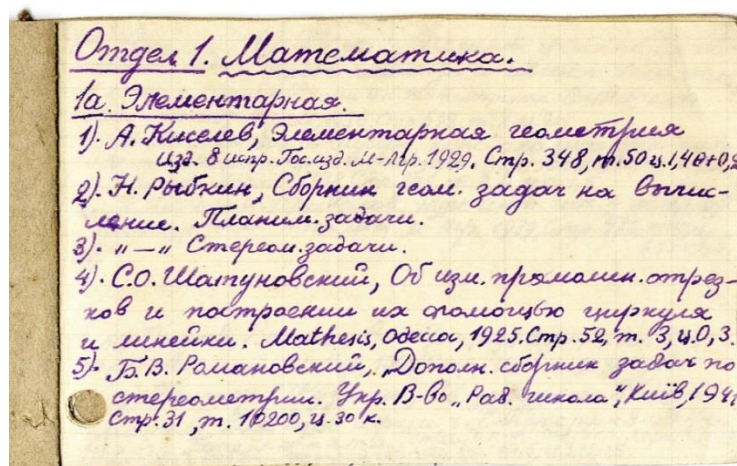


Рис.3. Страница блокнота, содержащего каталог книг А. И. Фета (1941 г.).

Список 1942 г. является расширенной версией списка 1941 г. (очевидно, А.И. активно покупал книги в это время). В нем появляется новый отдел — *астрономия*, в разделе иностранных языков появляется новый подраздел для *испанского языка*. Книги, которые ученый приобретал, получали номер по порядку поступления в библиотеку, но в списке находились в тематическом разделе. Например, книга Шатуновского С.О. «Об измерении прямолинейных отрезков и построении их помо-

щью циркуля и линейки» маркирована так: «1а/4 А. И. Фет», где 1 это раздел 1. Математика, а 4 это номер книги по порядку поступления в библиотеку. Каждая книга из этого списка маркировалась шифром согласно авторской систематизации А. И. Фета на обороте титульного листа, на страницах 12 и 144. Обычно запись содержала фамилию владельца «Фет» и номер книги из списка. На экземплярах книг, приобретенных позднее, владельческая подпись Фета отсутствует (Рис. 4).

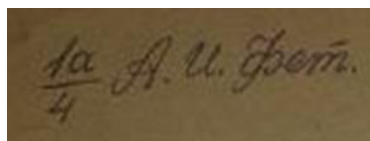


Рис.4. Образец систематизации книг А.И.Фета.

В 1960 г. А. И. Фет был выбран заместителем председателя библиотечного совета института математики СО АН для комплектования с нуля научной библиотеки иностранных книг и журналов по тематике исследований института. Его коллега и друг, Алексей Всеволодович Гладкий, вспоминает, что «более подходящего для такого дела человека, чем А.И., найти было бы невозможно. Его общая и математическая эрудиция, свободное владение несколькими языками, свободная ориентировка в тогда уже весьма обширном пространстве математических журналов — все это приводило меня в восхищение. Очень скоро в институте была уже очень богатая и правильно укомплектованная библиотека, и главную роль в ее создании сыграли усилия Абрама Ильича» [1].

Период жизни, связанный с безработицей, охарактеризован особенно тщательным пополнением личной библиотеки А. И. Фета, поскольку он потерял не только работу, но и доступ к научной библиотеке. «Для теоретика это тоже не мелочь. Поэтому у меня так много книг — я никогда не был уверен, что буду иметь доступ к государственной библиотеке. Книги, которые мне могли понадобиться, я копил у себя дома. Это был бег с препят-

ствиями, если можно так выразиться» [17, с. 94-95].

В данный момент мемориальный комплекс документов А. И. Фета представлен частями:

- **Личный архив** ученого в настоящий момент хранится у вдовы ученого Л. П. Петровой и описывается сотрудниками ГПНТБ СО РАН для передачи на постоянное хранение в мемориальный кабинет А. И. Фета. Архив содержит научные труды (автографы), творческие материалы, биографические документы, личную переписку с друзьями, коллегами, издательствами. Часть этого архива доступна на сайте Открытый фонд СО РАН [19].

- **Коллекция самиздата** находится на хранении в фонде ГПНТБ СО РАН и представлена классическими для репертуара «списков самиздата» произведениями, среди которых известные тексты А. Солженицына, А. Галича, М. Булгакова, А. Марченко, А. Платонова, А. Кестлера и многие другие. Эти произведения сохранились в рукописях, машинописях, фотокопиях, изданиях «тамиздата», а изучение их представляет значительный исторический и научный интерес.

• **Личная библиотека** ученого энциклопедиста поделена на данный момент на две части:

1) *Математика и физика* – эта часть книжного собрания была передана в библиотеку ГПНТБ СО РАН, включает в себя более 3000 (3993) единиц хранения: из них 3167 ед. хр. на русском языке и 826 ед. хр. на иностранных языках.

2) *Гуманитарная часть библиотеки* остались дома, у Л. П. Петровой. По предварительным подсчетам эта часть библиотеки представляет собой около 8 тысяч единиц хранения и включает в себя книги по истории России, зарубежных стран, философии и психологии, биологии, географии, а также беллетристику на русском и иностранных языках.

Заключение

Все рассмотренные в статье вопросы непосредственным образом повлияли на состав библиотеки А.И. Фета – человека советской эпохи с критическим мышлением и очень широким кругозором, непростым прямолинейным характером. Его

официальная биография не ограничивается официальными датами работы в научных учреждениях, есть тайные даты – участие в общественных процессах, анонимные публикации и переводы книг, обязательных к прочтению каждого образованного человека – все эти вехи скрыты в его архиве, личной библиотеке, редкой коллекции самиздата, которые требуют глубокого научного изучения.

Раскрытие мемориального комплекса А. И. Фета перспективно с точки зрения изучения российского общества второй половины XX в. и его «теневых» процессов, призванных обойти жесткую цензуру (история личных собраний, научных коопераций, создания и бытования литературы самиздата).

Работа по описанию и изучению мемориального комплекса А.И. Фета продолжается, планируются к публикации расширенные результаты исследования личной библиотеки и коллекции самиздата, каталог коллекции А. И. Фета.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гладкий А.В. Абрам Ильич Фет в моей жизни. URL: <http://modernproblems.org.ru/memo/118-gladky.html> (дата обращения: 22.11.2022)
2. Ермиков В. Д. Как мы не стали олигархами // НПО «Факел»: как это было / Ред.-сост. И Самахова. СПб., 2012. С. 18-24.
3. Журнал «Синтаксис». URL: <https://imwerden.de/publ-1053.html> (дата обращения: 22.11.2022)
4. К истории формирования фонда Н. М. Ботвинник на фоне ее биографии. Воспоминания о Нюэми Марковне Ботвинник и Борисе Степановиче Кулаеве их дочерей Александры и Стефании Кулаевых (Вопросы и запись Г. Г. Суперфина (окт. 2020)) // Acta Samizdatica / Записки о самиздате: альманах: вып. 5 / сост. Б.И. Беленкин, Е.Н. Струкова при участии Г.Г. Суперфина; ред. М.Я. Шейнкер. М., 2020. С. 256-270.
5. Кузнецов И.С. Новосибирский академгородок в 1968 году: «Письмо сорока шести». Документальное исследование. 2-е изд., испр. и доп. Новосибирск: ООО «Офсет-ТМ», 2015. 486 с.
6. Об учредителях. URL: <http://www.modernproblems.org.ru/authors.html> (дата обращения: 22.11.2022)
7. Петрова-Фет Л.П. Мои воспоминания о Реме Григорьевиче Хлебопросе. URL: <http://modernproblems.org.ru/memo/318-memoirs-petrova-fet-chlebopros.html> (дата обращения: 22.11.2022)
8. Письмо А.И. Фету от Л.А. Люстерника 23.11.1968. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xu2_svet_636941296797651400_23488 (дата обращения 22.11.2022)
9. Письмо А.И. Фету от Р.Л. Бегра 15.07.1969. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xu_petr_635082815152500000_4453 (дата обращения 22.11.2022)
10. Процесс четырех (сборник материалов по делу Гинзбурга, Галанскова, Добровольского, Лашковой) // Сектор самиздата ГПНТБ СО РАН. Архив А.И. Фета. 392 л.

11. Савенко Е.Н. Неизвестные «мостостроители»: из истории самиздата Сибири. URL: <http://modernproblems.org.ru/press/194-savenko.html> (дата обращения 22.11.2022)
12. Список книг за 1941 г. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xu2_svet_636941296797651400_15264 (дата обращения: 22.11.2022)
13. Список книг А.И. Фета. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xu2_svet_636941296797651400_15281 (дата обращения: 22.11.2022)
14. Трудовая книжка А.И. Фета. URL: http://odasib.ru/OpenArchive/DocumentImage.cshtml?id=Xu_petr_635082815152500000_2411&eid=F2_0001_0913 (дата обращения 22.11.2022)
15. Трудовое соглашение зам. директора Института Гидродинамики С.В. Токарева с А.И. Фетом 11.1968. URL: http://odasib.ru/openarchive/DocumentImage.cshtml?id=Xu2_pavl_636941295668285395_9101&eid=F6_0005_0344 (дата обращения 22.11.2022)
16. Трудовое соглашение директора научного объединения «Факел» Е. В. Гражданникова с А.И. Фетом 29.11.1968. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xu2_pavl_636941295668285395_9108 (дата обращения 22.11.2022)
17. Фет А. И. Собрание сочинений: в 7 т. Т. 7. Rehoboth: American Research Press, 2015. 248 с.
18. Фет А.И. «Инакомыслие». URL: http://odasib.ru/OpenArchive/Portrait.cshtml?id=F1_1740 (дата обращения 22.11.2022)
19. Фонд А.И. Фета. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xc_furs_634919475472910156_1391 (дата обращения 22.11.2022)

REFERENCES (TRANSLITERATED)

1. Gladkij A.V. Abram Il'ich Fet v moej zhizni. URL: <http://modernproblems.org.ru/memo/118-gladky.html> (data obrashhenija: 22.11.2022)
2. Ermikov V. D. Kak my ne stali oligarhami // NPO «Fakel»: kak jeto bylo / Red.-sost. I Samahova. SPb., 2012. S. 18-24.
3. Zhurnal «Sintaksis». URL: <https://imwerden.de/publ-1053.html> (data obrashhenija: 22.11.2022)
4. K istorii formirovanija fonda N. M. Botvinnik na fone ee biografii. Vospominanija o Nojemi Markovne Botvinnik i Borise Stepanoviche Kulaeve ih docherej Aleksandry i Stefanii Kulaevyh (Voprosy i zapis' G. G. Superfina (okt. 2020)) // Acta Samizdatica / Zapiski o samizdate: al'manah: vyp. 5 / sost. B.I. Belenkin, E.N. Strukova pri uchastii G.G. Superfina; red. M.Ja. Shejker. M., 2020. S. 256-270.
5. Kuznecov I.S. Novosibirskij akademgorodok v 1968 godu: «Pis'mo soroka shesti». Dokumental'noe issledovanie. 2-e izd., ispr. i dop. Novosibirsk: OOO «Ofset-TM», 2015. 486 s.
6. Ob uchrediteljah. URL: <http://www.modernproblems.org.ru/authors.html> (data obrashhenija: 22.11.2022)
7. Petrova-Fet L.P. Moi vospominanija o Reme Grigor'eviche Hleboprose. URL: <http://modernproblems.org.ru/memo/318-memoirs-petrova-fet-chlebopros.html> (data obrashhenija: 22.11.2022)
8. Pis'mo A.I. Fetu ot L.A. Ljusternika 23.11.1968. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xu2_svet_636941296797651400_23488 (data obrashhenija 22.11.2022)
9. Pis'mo A.I. Fetu ot R.L. Berga 15.07.1969. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xu_petr_635082815152500000_4453 (data obrashhenija 22.11.2022)
10. Process chetyreh (sbornik materialov po delu Ginzburga, Galanskova, Dobrovol'skogo, Lashkovej) // Sektor samizdata GPNTB SO RAN. Arhiv A.I. Feta. 392 l.
11. Savenko E.N. Neizvestnye «mostostroiteli»: iz istorii samizdata Sibiri. URL: <http://modernproblems.org.ru/press/194-savenko.html> (data obrashhenija 22.11.2022)
12. Spisok knig za 1941 g. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xu2_svet_636941296797651400_15264 (data obrashhenija: 22.11.2022)
13. Spisok knig A.I. Feta. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xu2_svet_636941296797651400_15281 (data obrashhenija: 22.11.2022)
14. Trudovaja knizhka A.I. Feta. URL: http://odasib.ru/OpenArchive/DocumentImage.cshtml?id=Xu_petr_635082815152500000_2411&eid=F2_0001_0913 (data obrashhenija 22.11.2022)

-
15. Trudovoe soglasenie zam. direktora Instituta Gidrodinamiki S.V. Tokareva s A.I. Fetom 11.1968. URL: http://odasib.ru/openarchive/DocumentImage.cshtml?id=Xu2_pavl_636941295668285395_9101&eid=F6_0005_0344 (data obrashhenija 22.11.2022)
 16. Trudovoe soglasenie direktora nauchnogo ob#edinenija «Fakel» E. V. Grazhdannikova s A.I. Fetom 29.11.1968. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xu2_pavl_636941295668285395_9108 (data obrashhenija 22.11.2022)
 17. Fet A. I. Sobranie sochinenij: v 7 t. T. 7. Rehoboth: American Research Press, 2015. 248 s.
 18. Fet A.I. «Inakomyslie». URL: http://odasib.ru/OpenArchive/Portrait.cshtml?id=F1_1740 (data obrashhenija 22.11.2022)
 19. Fond A.I. Feta. URL: http://odasib.ru/openarchive/Portrait.cshtml?id=Xc_furs_634919475472910156_1391 (data obrashhenija 22.11.2022)
-

Для цитирования:

Андреева Е.Ю., Пронина Ю.С. Мемориальный комплекс документов ученого энциклопедиста А.И. Фета в фонде ГПНТБ СО РАН // Гуманитарный научный вестник. 2022. №11. С. 26-37. URL: <http://naukavestnik.ru/doc/2022/11/Andreeva.pdf>