Гуманитарный научный вестник 2022

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | **На русском языке** | **На английском языке** |
|  | **№8** |
| **Раздел ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ** |
|  | Гуманитарный научный вестник. 2022. №8https://doi.org/10.5281/zenodo.6782140УДК 81ʹ16+81ʹ42**Игнатов И.А.***Игнатов Иван Александрович*, кандидат филологических наук, доцент, Коми республиканская академия государственной службы и управления, Россия, 167982, г. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 11 E-mail: ivan.al.ignatov@gmail.com.**Языковые модели описания образа человека (литературного персонажа)*****Аннотация*.** Статья посвящена описанию моделей характеристики образа человека посредством языка. В современном языкознании существует два подхода к построению образа человека. Первый подход направлен на создание семантической модели человека, запечатлённого в языке. Второй подход связан с характеристикой человека как носителя языка и описанного языковыми средствами. Языковая модель описания человека при втором подходе обозначается при помощи различных терминов: «языковая личность», «речевой портрет», «образ человека» и т.д., не всегда взаимозаменяемых. Наиболее широким по объёму является понятие «образ человека», которое позволяет построить и статическую, и динамическую модели описания как конкретного человека (персонажа), так и коллектива и человека вообще. Наибольший доступ к построению такой модели открывается посредством анализа личности человека. ***Ключевые слова*:** образ человека, личность, концепт, языковая личность, речевой портрет, динамическая модель описания образа человека, научный обзор. | Humanitarian Scientific Bulletin. 2022. №8**Ignatov I.A.***Ignatov Ivan Alexandrovich*, Candidate of Philology, Associate Professor, The Komi Republican Academy of State Service and Administration, Russia, 167982, Syktyvkar, Communisticheskaya st., 11 E-mail: ivan.al.ignatov@gmail.com.**Language models for describing the image of a person (literary character)*****Abstract*.** The article is devoted to the description of models for characterizing the image of a person through language. In modern linguistics, there are two approaches to building the image of a person. The first approach is aimed at creating a semantic model of a person imprinted in the language. The second approach is associated with the characterization of a person as a native speaker and described by linguistic means. The language model of describing a person in the second approach is denoted by various terms: «linguistic personality», «speech portrait», «image of a person», etc., which are not always interchangeable. The concept of "image of a person" is the broadest in terms of volume, which allows you to build both static and dynamic models for describing both a specific person (character), and a team and a person in general. The greatest access to the construction of such a model is opened through the analysis of a person's personality.***Key words*:** image of a person, personality, concept, linguistic personality, speech portrait, dynamic model of description of an image of the person, scientific review. |
|  | Гуманитарный научный вестник. 2022. №8https://doi.org/10.5281/zenodo.7030854УДК 82**Урукова Л.А.***Урукова Любовь Алексеевна,* кандидат филологических наук, методист, Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования ЯНАО «Региональный институт развития образования», Россия, 629007, г. Салехард, ул. Совхозная, д. 14. корпус 1. E-mail: lyubovurukova@mail.ru.**О герое кризиса системы в творчестве П.А. Егорова*****Аннотация.*** В данной статье рассматривается проблема героя кризиса системы в творчестве П.А. Егорова.Русскоязычный писатель Чувашии Павел Александрович Егоров поднимает в своих произведениях волнующие современное общество проблемы. В статье герой прозаика раскрывается в неразрывном единстве со временем, в котором тот пребывает. Исследуется бытовой хронотоп, в котором время «перебора» (кризиса системы) ломает нравственные устои общества и каждого человека. Показывается неразрывная связь человека с природой, формирующая его душевную суть, ибо настоящий труженик всегда расположен к земле и всему живому на ней. В результате сделан вывод об основной истине, которая красной нитью проходит в произведениях П.А. Егорова – о том, что времена делаются людьми, хотя люди думают, что они тут ни при чём.***Ключевые слова:*** художественный мир, времяпространство, бытовой хронотоп, бытийный хронотоп, персонаж «быта». | Humanitarian Scientific Bulletin. 2022. №8**Urukova L.A.***Urukova Lyubov Alekseevna*, Candidate of Philological Sciences, methodologist, State Autonomous Institution of Additional Professional Education of the Yamalo-Nenets Autonomous District "Regional Institute for the Development of Education", Russia, 629007, Salekhard, Sovkhoznaya str., 14. building 1. E-mail: lyubovurukova@mail.ru.**About the hero of the crisis of the system in the work of P.A. Egorov*****Abstract.*** This article discusses the problem of the hero of the crisis of the system in the work of P.A. Egorov. The Russian-speaking writer of Chuvashia Pavel Alexandrovich Egorov raises in his works the problems that concern modern society. In the article, the hero of the prose writer reveals himself in inseparable unity with the time in which he resides. The study examines the household chronotope, in which the time of "busting" (crisis of the system) breaks the moral foundations of society and each person. The indissoluble connection of a person with nature is shown, which forms his soul essence, because a real worker is always disposed to the earth and all living things on it. As a result, a conclusion is made about the basic truth that runs through the works of P.A. Egorov – that times are made by people, although people think that they have nothing to do with it.***Key words:*** art world, time space, household chronotope, existential chronotope, the character of "everyday life". |
|  | Гуманитарный научный вестник. 2022. №8https://doi.org/10.5281/zenodo.7030878УДК 82**Урукова Л.А.***Урукова Любовь Алексеевна,* кандидат филологических наук, методист, Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования ЯНАО «Региональный институт развития образования», Россия, 629007, г. Салехард, ул. Совхозная, д. 14. корпус 1. E-mail: lyubovurukova@mail.ru.**О закрытом пространстве и героях скачка*****Аннотация***. В данной статье рассматривается проблема героя закрытом пространстве и героях скачка в контексте творчества русскоязычного писателя Чувашии Виталия Николаевича Захарова. Отмечено, что все работы авторы пронизаны хронотопическими ценностями. В статье особое внимание уделено закрытому пространству, которое является интересным материалом для раскрытия драматического, трагедийного пути захаровских героев. Исследуются нравственные поиски персонажей в период «меженицы». Раскрывается опасность замкнутого пространства и готовность героев «быта» к скачку. В результате сделан вывод о том, что Захаров художественно занимался изучением вопросов влияния времени, окружающего мира на человека, его действия, отношения с людьми. При этом поведение героя в своих работах он передавал через пространственные знаки со значением рубежа, границы.***Ключевые слова:*** хронотопические ценности, замкнутое пространство, открытое пространство, нравственный поиск, герой выбора. | Humanitarian Scientific Bulletin. 2022. №8**Urukova L.A.***Urukova Lyubov Alekseevna*, Candidate of Philological Sciences, methodologist, State Autonomous Institution of Additional Professional Education of the Yamalo-Nenets Autonomous District "Regional Institute for the Development of Education", Russia, 629007, Salekhard, Sovkhoznaya str., 14. building 1. E-mail: lyubovurukova@mail.ru.**About the closed space and the heroes of the jump*****Abstract.*** This article discusses the problem of the hero of the closed space and the heroes of the leap in the context of the works of the Russian-speaking writer of Chuvashia Vitaly Nikolaevich Zakharov. It is noted that all the authors' works are imbued with chronotopic values. The article pays special attention to the enclosed space, which is an interesting material for revealing the dramatic, tragic path of Zakharov's heroes. The moral searches of the characters in the period of "mezhenitsa" are investigated. The danger of an enclosed space and the readiness of the heroes of "everyday life" to jump are revealed. As a result, it was concluded that Zakharov was artistically engaged in studying the issues of the influence of time, the surrounding world on a person, his actions, relationships with people. At the same time, he conveyed the behavior of the hero in his works through spatial signs with the meaning of a boundary, a boundary.***Key words:*** chronotopic values, enclosed space, open space, moral search, hero of choice. |
|  | **Раздел ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ** |
|  | Гуманитарный научный вестник. 2022. №8https://doi.org/10.5281/zenodo.7030948УДК 37.013.73**Мамонов М.А.***Мамонов Михаил Анатольевич*, руководитель Творческой лаборатории этики и эстетики, педагог, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр развития творчества детей и юношества «Спутник». 394044, Россия, г. Воронеж, ул. Паровозная, 62. E-mail: muthosmsohtum@yandex.ru.**Этико-смысловые пролегомены к парадигме художественно-эстетического воспитания и образования** ***Аннотация****.* В данной статье рассматриваются этико-смысловые пролегомены к парадигме художественно-эстетического воспитания и образования. В контексте становления и развития личностных когнитивных способностей и определения познавательной мотивации, художественно-эстетическая сфера имеет базовое психофизиологическое значение и является методологически вариативным педагогическим пространством для реализации актуальных образовательно-воспитательных целей и задач, благоприятствующих самоактуализации обучающихся. Акцентировано внимание на психических и когнитивных структурах, на основе которых осуществляется когнитивная и творческая активность субъекта познания, в ее психокогнитивном и этико-эстетическом единстве. Рассмотрены истинностно-ценностные границы познания и смысловые ориентиры художественно-эстетической и этической феноменологии. Отмечено значение творчески насыщенного, инвариантного художественно-эстетического пространства для реализации личностного этико-смыслового потенциала.***Ключевые слова:*** психокогнитивность, этика, эстетика, мышление, знание, познание, самоактуализация, творчество.  | Humanitarian Scientific Bulletin. 2022. №8**Mamonov M.A.***Mamonov Mikhail Anatolyevich*, head of the Creative laboratory of ethics and aesthetics, teacher, Municipal budgetary institution of additional education Center for the development of creativity ofchildren and youth «Sputnik». 394044, Russia, Voronezh, Parovoznaya st., 62. E-mail: muthosmsohtum@yandex.ru.**Ethic and conceptual prolegomena to the paradigm of artistic and aesthetic education*****Abstract.*** This article examines the ethical and semantic prolegomena to the paradigm of artistic and aesthetic education and education. In the context of the formation and development of personal cognitive abilities and the definition of cognitive motivation, the artistic and aesthetic sphere has a basic psychophysiological significance and is a methodologically variable pedagogical space for the implementation of actual educational and educational goals and objectives conducive to the self-actualization of students. Attention is focused on the mental and cognitive structures on the basis of which the cognitive and creative activity of the subject of cognition is carried out, in its psychocognitive and ethical-aesthetic unity. The truth-value boundaries of cognition and semantic guidelines of artistic, aesthetic and ethical phenomenology are considered. The importance of a creatively saturated, invariant artistic and aesthetic space for the realization of personal ethical and semantic potential is noted. ***Key words:*** psychocognitiveness, ethics, aesthetics, thinking, knowledge, cognition, self-actualization, creativity. |
| **Раздел ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ** |
|  | Гуманитарный научный вестник. 2022. №8https://doi.org/10.5281/zenodo.7030910УДК 343.163**Камчатов К.В.***Камчатов Кирилл Викторович,* кандидат юридических наук, заведующий отделом научного обеспечения прокурорского надзора за исполнением законов при осуществлении оперативно-розыскной деятельности и участия прокурора в уголовном судопроизводстве, Научно-исследовательский институт Университет прокуратуры Российской Федерации*,* 123022,г. Москва, ул. 2-я Звенигородская, 15. E-mail: niiagp@mail.ru.**Прокурорский надзор за исполнением законов при выявлении и расследовании преступлений в сфере реализации национальных проектов*****Аннотация.*** В статье рассматриваются вопросы организации прокурорского надзора за исполнением законов при выявлении и расследовании преступлений в сфере национальных проектов. Дается общая характеристика состояния законности в рассматриваемой сфере, уровня латентности. Указываются наиболее часто выявляемые виды преступлений, проблемы их выявления, пресечения и предупреждения. Рассматриваются вопросы квалификации преступлений, нарушения требований федерального законодательства при рассмотрении сообщений о преступлениях и их расследования, подходы прокуроров, применяемые в рамках межведомственного взаимодействия. Описываются новые подходы прокурорской деятельности, направленные на предупреждение данных преступных посягательств. Делается общий вывод о том, что, не смотря на принимаемые меры, говорить о существенных положительных изменениях состояния законности в рассматриваемой сфере пока преждевременно. В целях совершенствования рассматриваемой деятельности предлагаются направления совершенствования положений федерального законодательства. ***Ключевые слова:*** прокурор, прокурорский надзора, выявление и расследование преступлений, национальные проекты, координация и взаимодействие. | Humanitarian Scientific Bulletin. 2022. №8**Kamchatov K.V.***Kamchatov Kirill Viktorovich,* Candidate of Law, Head of the Department of Scientific Support of prosecutorial supervision over the execution of laws in the implementation of operational investigative activities and participation of the prosecutor in criminal Proceedings, Research Institute University of the Prosecutor's Office of the Russian Federation, 123022, Moscow, 2nd Zvenigorodskaya str., 15. E-mail: niiagp@mail.ru.**Prosecutorial supervision over the implementation of laws in the detection and investigation of crimes in the field of implementation of national projects*****Abstract.*** The article deals with the organization of prosecutorial supervision over the execution of laws in the detection and investigation of crimes in the field of national projects. A general description of the state of legality in the field under consideration, the level of latency is given. The most frequently detected types of crimes, the problems of their detection, suppression and prevention are indicated. The issues of qualification of crimes, violations of the requirements of federal legislation when considering reports of crimes and their investigation, the approaches of prosecutors used in the framework of interdepartmental interaction are considered. New approaches of prosecutorial activity aimed at preventing these criminal encroachments are described. The general conclusion is made that, despite the measures taken, it is premature to talk about significant positive changes in the state of legality in the area under consideration. In order to improve the activity under consideration, the directions for improving the provisions of federal legislation are proposed.***Key words:*** prosecutor, prosecutorial supervision, detection and investigation of crimes, national projects, coordination and interaction. |
|  | Гуманитарный научный вестник. 2022. №8https://doi.org/10.5281/zenodo.7030914УДК 347.4**Сидорова Е.З.***Сидорова Екатерина Закариевна*, кандидат юридических наук, Восточно-Сибирский институт МВД России, Россия, 664074, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 110. E-mail: ketrik6@mail.ru.**Институт судебных инвесторов и гражданское процессуальное представительство*****Аннотация.*** В настоящей работе рассматриваются отдельные вопросы, связанные с таким современным гражданско-правовым институтом, как институт судебных инвесторов. Автор соотносит указанный институт с институтом гражданского представительства. В современном обществе представительские услуги стоят дорого, и не каждый участник судебного процесса способен их оплатить. На этой основе возник институт судебного инвестирования, означающий привлечение внешних источников финансирования судебных расходов, основной статьей которых выступает работа судебных представителей. В свою очередь, инвестор, вложивший денежные средства в оплату судебных расходов по делу, в случае удовлетворения судебного иска получает оговоренный процент от присужденной судом компенсации. Инвестирование в судебные процессы осуществляют как специализированные компании, так и частные инвесторы. В статье раскрываются некоторые проблемы, с которыми сталкивается институт судебных инвесторов в настоящее время.***Ключевые слова:*** судебный инвестор, гражданский представитель, судебное инвестирование, судебные издержки, гражданско-правовой спор, судебные иски. | Humanitarian Scientific Bulletin. 2022. №8**Sidorova E.Z.***Sidorova Ekaterina Zakarievna*, candidate of law, East Siberian Institute of the Ministry of Internal Affairs of Russia, Russia, 664074, Irkutsk, Lermontov str., 110. E-mail: ketrik6@mail.ru.**Institute of Judicial Investors and Civil Procedural Representation*****Abstract.*** This paper discusses some issues related to such a modern civil law institution as the institute of judicial investors. The author correlates this institute with the institute of civil representation. In modern society, representative services are expensive, and not every participant in the trial is able to pay for them. On this basis, the institution of judicial investment arose, meaning the involvement of external sources of financing of court costs, the main article of which is the work of judicial representatives. In turn, the investor who invested money to pay court costs in the case, in case of satisfaction of the lawsuit, receives a specified percentage of the compensation awarded by the court. Investment in lawsuits is carried out by both specialized companies and private investors. The article reveals some of the problems that the institute of judicial investors is currently facing.***Key words*:** judicial investor, civil representative, judicial investment, court costs, civil dispute, lawsuits. |
|  | **Раздел ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ** |
|  | Гуманитарный научный вестник. 2022. №8https://doi.org/10.5281/zenodo.7033783УДК 376**Рыбакова Е.В., Султанова Р.М., Гаязова Г.А., Рыбаков Д.Г.***Рыбакова Елена Владимировна*, старший преподаватель, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет», город Уфа, Российская Федерация. E-mail:evrybakova19@mail.ru.*Султанова Роза Миниахметовна*, к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет», город Уфа, Российская Федерация. E-mail:evrybakova19@mail.ru.*Гаязова Гульшат Анифовна*, к.м.н, доцент, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет», город Уфа, Российская Федерация. E-mail:evrybakova19@mail.ru.*Рыбаков Дмитрий Геннадьевич*, сетевой администратор, ММИГ «Белая Речь», город Белорецк, Российская Федерация. E-mail:evrybakova19@mail.ru.**Коррекционно-развивающие ресурсы социально-образовательного сетевого общения*****Аннотация.*** Предметно-тематические, сенсорные, оперативные средства, возможности своеобразной идентификации близких и знакомых людей, самоидентификации, средового дистанцирования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеют особую ценность. Позволяют достигать более высокой результативности деятельности, общения, психоэмоционального благополучия, личной социальной привлекательности. Целенаправленная организация семейного и других видов сетевого общения, проектной и креативной самоактуализации детей с нарушениями в развитии обнаруживает скрытые возможности развития обучающихся, позволяет оперативно выявлять перспективные запросы и достижения обучающихся, заложить основы для последующего обогащения предметно-развивающего пространства, одновременно органично, без лишнего напряжения, усилий и временных затрат совершенствуя компетенции обучающихся как нормативного состояния здоровья, так и со стойкими трудностями в обучении – в информационно-технологическом поле занятости.***Ключевые слова:*** сетевая коммуникация, сенсорное развитие, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья. | Humanitarian Scientific Bulletin. 2022. №8**Rybakova E.V., Sultanova R.M., Gayazova G.A., Rybakov D.G.***Rybakova Elena Vladimirovna*, senior lecturer, FSBEI HE «Bashkir State University», Ufa, Russian Federation. E-mail: evrybakova19@mail.ru;*Sultanova Roza Miniakhmetovna*, Ph.D., Associate Professor, FSBEI HE «Bashkir State University», Ufa, Russian Federation. E-mail:evrybakova19@mail.ru.*Gayazova Gulshat Anifovna*, Candidate of Medical Sciences, Associate Professor, FSBEI HE «Bashkir State University», Ufa, Russian Federation. E-mail:evrybakova19@mail.ru.*Rybakov Dmitry Gennadievich*, network administrator, Interdepartmental Interregional Internet-Lounge «Belaya Rech», Beloretsk, Russian Federation. E-mail:evrybakova19@mail.ru.**Correctional development resources of social and educational network communication*****Abstract.*** Subject-thematic, sensory, operational tools, the possibility of a kind of identification of close and familiar people, self-identification, environmental distancing for students with disabilities are of particular value. Allow to achieve higher performance, communication, psycho-emotional well-being, personal social attractiveness. The purposeful organization of family and other types of network communication, project and creative self-actualization of children with developmental disabilities reveals hidden opportunities for the development of students, allows you to quickly identify promising needs and achievements of students, lay the foundation for the subsequent enrichment of the subject-developing space, at the same time organically, without unnecessary stress, efforts and time spent improving the competencies of students with both a normative state of health and those with persistent learning difficulties - in the information technology field of employment.***Key words*:** network communication, sensory development, students with disabilities. |