

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3707682>

УДК 372.61

Юртаев С.В.

Юртаев Сергей Васильевич, доктор педагогических наук, профессор, Государственный гуманитарно-технологический университет, 142611, г. Орехово Зуево, ул. Зеленая, 22, E-mail: yurtaev1961@mail.ru.

Изучение повествования, описания, рассуждения на основе семантико-функциональной типологии речи на уроках русского языка в начальной школе

Аннотация. В статье охарактеризованы два направления в изучении повествования, описания, рассуждения, традиционное и лингвистическое. Здесь представлены результаты анализа научных основ методического решения, обоснование которого сводится к применению научных сведений, находящихся в теории, сформировавшейся в лингвистической науке в последние десятилетия. К такой теории автором статьи относится семантико-функциональная теория типов речи. В статье семантико-функциональная теория типов речи освещается с опорой на труды лингвистов, в которых основными критериями выделения фрагментов речи со сходными чертами являются доминирующие значения синтаксических конструкций.

Ключевые слова: типы речи, младшие школьники, русский язык, подход, семантико-функциональный тип, определение, использование, приемы.

Yurtaev S.V.

Yurtaev Sergey Vasilyevich, Doctor of Pedagogic sciences, Professor, State Humanitarian and Technological University, 142611, Orekhovo Zuevo, ul. Zelenaya, 22, E-mail: yurtaev1961@mail.ru.

Studying the story, description, reasoning based on semantic-functional typology of speech in Russian lessons in elementary school

Abstract. The article describes two areas in the study of narration, description, reasoning, traditional and linguistic. Here are the results of the analysis of the scientific foundations of a methodological solution, the rationale of which is reduced to the application of scientific information in the theory that has been formed in linguistic science in recent decades. The author of the article refers to such a theory the semantic-functional theory of speech types. The article describes the semantic-functional theory of speech types based on the work of linguists, in which the main criteria for distinguishing speech fragments with similar features are the dominant values of syntactic constructions.

Key words: types of speech, elementary school students, Russian language, approach, semantic-functional type, definition, use, techniques.

В современных условиях начального образования изучение повествования, описания, рассуждения входит составной частью в образовательные программы по русскому языку. Казалось бы, сложилось общее понимание этих дидактических единиц. Тем не менее, в вопросах организации педагогической деятельности по отношению к этим дидактическим единицам наметилась тенденции к нивелированию функциональной их стороны.

В методике обучения русскому языку как родному объяснение повествования, описания, рассуждения складывается согласно традиции и согласно наметившемуся лингвистическому их пониманию. Традиционный подход к объяснению повествования, описания, рассуждения проявляется в обозначении отличительных их признаков, в обучении таким разновидностям речи на основе методов имитативного, творческого характера. Лингвистический подход сказывается в появлении их определений, в обозначении аналитических методов усвоения повествования, описания, рассуждения.

Традицией задается дидактический модуль учебников по русскому языку. Многими их авторами повествование, описание, рассуждение размещаются для изучения в разделе «Текст». Тем самым создаются предпосылки к отождествлению повествования, описания, рассуждения с текстом.

Тенденция нивелирования функциональной стороны повествования, описания, рассуждения имеет место и среди учителей. Например, в статье Акининой Л.И., Емельяновой И.А., Игумновой Е.В. повествование, описание, рассуждение подводятся под высказывание, речь, текст. Приближаясь к освещению вопросов обучения, авторы этой статьи все чаще используют сочетание слов «типы текста» [1].

Устранению имеющегося устремления педагогов, сближению преподавания с научной сущностью повествования, описания, рассуждения, содействует подход к обучению младших школьников, положенный в трудах М.С. Соловейчик.

Соловейчик М.С. вводит понятие типа речи. Согласно точке зрения автора под типом речи понимается фрагмент текста с обобщенным значением, со значением «действия субъекта» («признаки предмета», «субъективная оценка» и т.д.).

Как считает автор, типы речи делятся на две группы. Первую группу составляют те из них, что отражают предметы, явления действительности, окружающей человека, вторую – те, в которых выражаются мысли человека об этой действительности, его объяснения, рассуждения, оценка. Типы речи первой группы соотносятся с повествованием, описанием, второй – с рассуждением.

Подход к объяснению типов речи, представленный взглядами М.С. Соловейчик, обладает решениями методических вопросов, ведущими к формированию понятий повествования, описания, рассуждения. Этот подход базируется на научном освещении функционирования типов речи в текстах [5, с. 251].

Соловейчик М.С. в методических решениях, скорее всего, опиралась на классификацию синтаксических конструкций более обширных, чем предложение, Золотовой Г.А. При выделении таких конструкций Г.А. Золотова исходит из теории актуального членения высказывания, коммуникативного синтаксиса. Она за основу типологизации синтаксических конструкций более обширных, чем предложение, принимает рему-доминанту. С учетом этого основания, например, различает описание места, характеристику персонажа, предмета, динамику действия, состояние природы, среды, лица, изменение состояния, переход от состояния к действию, субъективно-оценочное восприятие действительности [2, с. 315].

Развитие семантико-функциональной типологии речи присутствует в более поздних трудах. Так, например, Реброва И.В. распространяет эту теорию на речевые жанры различных функциональных стилей языка. Она замечает повторяемость синтаксических структур в произведениях детской литературы, в публицистических, научных статьях. Она делает вывод о том, что доминанта «описание пространства» имеет схожее языковое наполнение. Данный факт подтверждает мысль о воспроизводимости типов речи как семантических единиц, обладающих в высказываниях конкретным лексическим наполнением [4].

Особую автономию, обособленность в текстовом пространстве такого типа речи, как описание, подчеркивает Шапошников А.Ж. Автор обращает внимание на своеобразие его синтаксических связей в произведениях определенной стилистической принадлежности [6].

Функционально-семантический подход к изучению типов речи возможен при изучении их разновидностей [3, с. 29]. Разновидности типа речи используются наряду с основным способом передачи содержания. Так в художественное повествование включаются описательные фрагменты, которые характеризуют действующих лиц, место действия и т.п. Эти вкрапления создают фоновое содержание текста, обеспечивают его глубину.

Например, в рассказе И.С. Тургенева «Воробей» встречаем описание птицы, кинувшейся спастись от собаки выпавшего из гнезда птенца. Писатель его описанием передает весь ужас, испытываемый защитником. Но в то же время не побоявшегося противника, превосходящего его. Воробей был взъерошенный, испуганный. Его маленькое тело трепетало от страха. Описание воробья предают воспроизводимому событию героический характер: преодолевая страх, движимый любовью воробей выручает птенца.

Разновидности типов речи имеют свойственное для них грамматическое оформление, которое позволяет структурировать текст, выделять взаимосвязанные предложения.

Основными методами изучения разновидностей типов речи Соловейчик М.С. считает анализ образцовых текстов и текстов, требующих своего совершенствования. По ее рекомендациям следует обращать внимание учащихся на слова, называющие действия субъектов, на слова, детализирующие эти действия, с целью избегания повторов одних и тех же слов. Она предлагает сравнивать построение повествования и описания об одном и том же предмете речи, сравнивать языковые средства, образные средства языка. К тому же считает необходимым познакомить школьников со структурой рассуждения, где будут схематично обозначены его части. Начальная часть обозначает высказывание, подлежащее доказательству, следующая часть предполагает высказывание – доказательство. Помимо семантико-языковых, структурных особенностей типов речи М.С. Соловейчик выделяет и морфологическое средство их различения. Она называет вопросы, на которые отвечает повествование, описание. Повествование отвечает на вопрос: «кто, что делал?». Описание содержит ответ на вопрос: «Кто (что), какой?» [5, с. 251-261].

С целью придания процессу изучения разновидностей типов речи функциональной их характеристики будут полезными нижеследующие приемы учебной деятельности.

1. Осмысление роли описания в тексте.

Учитель просит прочитать текст без выделенных слов. Затем проводит его повторное чтение со всеми словами. Обращается к классу с вопросом: «Какой текст позволяет лучше представить себе птенца? За счет чего повествование становится образнее?»

Охотник возвращался домой. Его собака бежала впереди. Вдруг она начала красться.

Вдоль аллеи лежал молодой птенец. Около клюва желтизна. На голове пух. Он сидел неподвижно, раскинув едва прораставшие крылья.

Птенец упал из гнезда. Был сильный ветер. Деревья качались. (По И.С. Тургеневу)

2. Выбор слов для более детального повествования.

Школьники читают предложения. Обдумывают, как и где использовать слова из скобок. Распространяют предложения вставленными словами. Сравнивают полноту информации предложений.

В домике жили три медведя. Один медведь был отец. Другой была медведица. Третий медвежонок.

На столе три чашки. Подле каждой чашки лежала ложка. (По Л.Н. Толстому)

Слова: Был маленький, очень большая, большой и лохматый, была поменьше, звали Настасия Петровна, звали Мишутка, поменьше, синенькая чашечка, звали Михайло Иванович.)

3. Составление текста повествования с элементами описания по заданному началу.

Учитель предлагает прочитать данные им предложения. Акцентирует внимание на слово, обозначающее предмет описания.

Тропинка спустилась вниз. Она соединилась с широкой, ослепительно белой дорогой. Здесь начинался парк...

На террасу из внутренних комнат выскочил мальчик. Он пронзительно кричал. Ему было лет восемь... (По А.И. Куприну)

4. Составление текста повествования с элементами описания.

Учитель задает школьникам вопросы по группам, каждая из которых подводит к необходимому ответу. Группы вопросов ориентируют школьников на составление предложений. Например, задается тема сочинения «Наша классная комната». Вопросы для ее раскрытия.

- Где находится ваша школа? Когда она была построена? Сколько ей лет? Есть ли спортивный зал? Есть ли библиотека, столовая, мастерские?

- Где находится ваша классная комната? Для чего она предназначена? Чем она отличается от других помещений?

- Какой класс? Что обеспечивает поступление света? Куда выходят окна?

- Что на передней стене? Что рядом?

- Расскажите о противоположной стене.

- Что бы хотелось еще отметить?

Следовательно, особенностью изучения повествования, описания, рассуждения на семантико-функциональной основе является ориентир на выделение отрезков речи с преобладающим значением, с актуальной новой информацией о предмете речи, обладающей сходными синтаксическими построениями в текстах разных стилей. Формирование у школьников умений замечать типологические характеристики фрагментов текста способствует более целенаправленному его восприятию, более осознанному выражению мыслей, детальной передаче содержания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акинина Л.И. Обучение созданию письменных текстов различных типов в контексте современного начального образования / Л.И. Акинина, И.А. Емельянова, Е.В.Игумнова. Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт. XV международная научно-практическая конференция. Сборник научных трудов. Белгород: Издательство ООО ГиК, 2018. С. 55-59.
2. Золотова Г.А. Коммуникативные аспекты русского синтаксиса. М.: УРСС, 2010.
3. Капинос В.И. Развитие речи: теория и практика обучения / В.И. Капинос, Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. М.: Линка-Пресс, 1994.
4. Реброва И.В. Фреймовая модель в функционально-семантическом типе речи «описание пространства»: типологическая универсальность текста и жанрово-стилевые проявления. В сборнике: Современные тенденции в изучении и преподавании русского языка и литературы. Материалы докладов и сообщений XXII международной научно-методической конференции. Отв. ред. Свидинская Н.Т. Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна. 2017. С. 174-178.
5. Русский язык в начальных классах: теория и практика обучения / Под ред. М.С. Соловейчик. М.: Просвещение, 1993.
6. Шапошников А.Ж. Проблема типа описания в тексте с точки зрения стилистики текста В сборнике: Актуальные проблемы лингвистики, переводоведения, литературоведения, лексикографии, теории и практики обучения иностранным языкам (к юбилею Дж. Р. Толкина): сборник материалов Международной научной конференции. Отв. ред. Ощепкова В.В. М.: Издательство Московского государственного областного университета. 2017. С. 93-95.

REFERENCES (TRANSLITERATED)

1. Akinina L.I. Obuchenie sozdaniju pis'mennyh tekstov razlichnyh tipov v kontekste sovremenogo nachal'nogo obrazovanija / L.I. Akinina, I.A. Emel'janova, E.V.Igumnova. Nauka i obrazovanie: otechestvennyj i zarubezhnyj opyt. XV mezhdunarodnaja nauchno-prakticheskaja konferencija. Sbornik nauchnyh trudov. Belgorod: Izdatel'stvo ООО GiK, 2018. S. 55-59.

2. Zolotova G.A. Kommunikativnye aspekty russkogo sintaksisa. M.: URSS, 2010.
3. Kapinos V.I. Razvitie rechi: teorija i praktika obuchenija / V.I. Kapinos, N.N. Sergeeva, M.S. Solovejchik. M.: Linka-Press, 1994.
4. Rebrova I.V. Frejmovaja model' v funkcional'no-semanticheskom tipe rechi «opisanie prostanstva»: tipologicheskaja universal'nost' teksta i zhanrovo-stilevye projavlenija. V sbornike: Sovremennye tendencii v izuchenii i prepodavanii russkogo jazyka i literatury. Materialy dokladov i soobshhenij XXII mezhdunarodnoj nauchno-metodicheskoj konferencii. Otv. red. Svidinskaja N.T. Sankt-Peterburg: Izdatel'stvo Sankt-Peterburgskogo gosudarstvennogo universiteta promyshlennyh tehnologij i dizajna. 2017. S. 174-178.
5. Russkij jazyk v nachal'nyh klassah: teorija i praktika obuchenija / Pod red. M.S. Solovejchik. M.: Prosveshhenie, 1993.
6. Shaposhnikov A.Zh. Problema tipa opisaniya v tekste s tochki zrenija stilistiki teksta V sbornike: Aktual'nye problemy lingvistiki, perevodovedeniya, literaturovedeniya, leksikografii, teorii i praktiki obuchenija inostrannym jazykam (k jubileju Dzh. R. Tolkina): sbornik materialov Mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii. Otv. red. Oshhepkova V.V. M.: Izdatel'stvo Moskovskogo gosudarstvennogo oblastnogo universiteta. 2017. S. 93-95.

Поступила в редакцию 21.02.2020.
Принята к публикации 23.02.2020.

Для цитирования:

Юртаев С.В. Изучение повествования, описания, рассуждения на основе семантико-функциональной типологии речи на уроках русского языка в начальной школе // Гуманитарный научный вестник. 2020. №1. С. 63-67. URL: <http://naukavestnik.ru/doc/gv2001Yurtaev.pdf>