

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4495041>
УДК 811.351.22

Муталов Р.О.

Муталов Расул Османович, доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник, Институт языкознания РАН, Россия, 125009, Москва, Большой Кисловский пер. 1 стр. 1; e-mail: mutalovr@mail.ru.

Фонетические изменения в инвентаре классных экспонентов даргинских языков

Аннотация. Статья посвящена исследованию фонетических изменений, происходящих в системе классно-числовых показателей даргинского литературного языка и основных идиомов. Рассмотрены случаи выпадения, сужения и окаменения классных экспонентов, показан также механизм образования данных процессов. Делается предположение о том, что шаринский диалект сохранил промежуточное состояние системы классных показателей. Результаты исследования можно будет использовать при подготовке сравнительно-исторической грамматики даргинских языков.

Ключевые слова: кавказские языки; даргинские языки; морфология; грамматические классы; категория числа; классный показатель; фонетические изменения.

Mutalov R.O.

Mutalov Rasul Osmanovich., Doctor of Philology, Professor, Chief Researcher, the Institute of Linguistics of the Russian Academy of Sciences, Russia, 125009, Moscow, Bolshoi Kislovsky str. 1 p. 1; e-mail: mutalovr@mail.ru.

The phonetic changes in the inventory of classy exhibitors In Dargin languages

Abstract. The article is devoted to the study of phonetic changes occurring in the system of class-numerical indicators of the Dargin literary language and the main idioms. The cases of loss, narrowing and fossilization of class exponents are considered, the mechanism of formation of these processes is also shown. The assumption is made that the Shari dialect. has preserved the intermediate state of the system of class indicators. The research results can be used in the preparation of the Historical grammar of the Dargin languages.

Key words: Caucasian languages; Dargin languages; grammatical classes; number category; class indicator; phonetic changes.

Даргинские идиомы, рассматриваемые с конца прошлого века в качестве самостоятельных языков, дают богатый материал для проведения сравнительно-исторических исследований различных языковых явлений. Тема данного исследования посвящена анализу фонетических процессов, происходящих в системе классных показателей даргинского языка; рассматриваются случаи

выпадения, сужения и окаменения классных экспонентов.

Классные показатели в даргинских языках выражают одновременно значения класса и числа; они могут также выражать грамматические значения лица и вида, а в именных словоформах используются для оформления эссива. Данные аффиксы функционируют в именных частях речи, и, особенно широко, в глаголе

– в исходной основе имеется специальная позиция для показателя класса.

В акушинском идиоме, основе даргинского литературного языка представлены четыре классных показателя: *в*, *р*, *б*, *д*. Их функционирование в глаголе зависит от трех факторов: 1) числа, 2) лица, 3) позиции в словоформе, которая может быть: а) префиксальной, б) инфиксальной, в) /постфиксальной.

Маркер *в* выражает значение мужского класса ед. числа. Аффиксы *р*, *б*, *д* имеют по несколько значений: классификатор *б* служит для обозначения среднего класса ед. числа и 3-го лица мн. числа мужского и женского классов. Показатель *д* используется в префиксальной позиции и выражает значения 1-го и 2-го лиц мн. числа всех классов и 3-го лица среднего класса мн. числа. Классный показатель *р* используется для обозначения класса женщин в ед. числе, а также выражает значения 1-го и 2-го лиц мн. числа всех классов и 3-го лица мн. числа среднего класса (при инфиксальном и постфиксальном употреблении).

При глагольном словообразовании и словоизменении в глаголах с классными показателями в даргинском языке наблюдаются различные фонетические изменения звуков – выпадение классных показателей и следующих за ними согласных, дифтонгизация, наращение формата, образование долгих гласных.

Чаще всего таким изменениям подвергается показатель мужского класса *в*; он всегда выпадает в позиции перед гласным *у*, что объясняется артикуляционной близостью данных звуков: *улхь-ес* «танцевать» (*р=улхь-ес* (женский кл.), *б=улхь-ес* (средний кл.)). [3, с. 14]

Данный показатель выпадает в позиции между двумя одинаковыми гласными; при этом они сливаются: *ка+в=атес* > *ка-атес* > *катес* «посадить». В ряде диалектов при выпадении классного показателя *в* и последующего слияния гласных образуются долгие гласные [2, с. 256]: *а+ватис* – *ātис* «посадить наверх» (урахинский д.). В таких

случаях становится невозможным проведение линейного членения словоформы: *гья+вагъарай* > *гья+агъарай* > *гья̄гъарай* "дойти". Долгий гласный *ā* в данном слове является одновременно частью корня (корневым гласным) и частью преверба *гья-*. Здесь наблюдается явление *сандхи*, выражающегося в морфонологически обусловленном взаимопроникновении контактирующих морфем, при котором проведение морфологических границ (прежде всего между корнем и аффиксом) становится невозможным. С другой стороны, для проведения морфемного членения таких слов можно восстанавливать и изначальные формы: *а̄в-ес* от *а+в=а̄в-ес*.

Показатель *в* выпадает и при присоединении префиксального элемента с исходным гласным звуком к глаголам, содержащим в основе гласный *е*: при этом выпадает и гласный преверба: *ка+верхес* > *ка+ерхес* > *керхес* «завершиться». Нередко в глаголах выпадает классный показатель с последующим за ним гласным: *че+ваэс* > *че-аэс* > *чеэс* «увидеть».

В акушинском диалекте процесс выпадения классификатора становится все более прогрессирующим явлением; выпадению подвергается показатель *д* с гласным преверба: *ка+дердес* > *кердес* «расколоть» [7, с. 32].

Дифтонгизация классного показателя *в* наблюдается в двух случаях:

а) при присоединении префикса с исходным гласным к глаголу с гласным основы *и*. Выпадение показателя *в* при этом приводит к образованию дифтонгов *ай* (*а+и*) или *эй* (*э+и*): *ка+викес* > *кайкес* «упасть», *че+визес* > *чейзес* «настаивать». Данное правило, однако, действует лишь в глаголах, не содержащих инфиксальный элемент. В глаголах с инфиксальными элементами вместе с классификатором *в* выпадает и гласный основы *и*: *ка+вилзес* > *калзес* «вставать». Следует отметить, что в некоторых исследованиях предполагается, что это правило действует лишь в глаголах несовершенного вида [1, с. 179].

б) при присоединении префиксов с исходным гласным *a* или *e* к глаголам, содержащим в основе гласный *y*. При этом образуется дифтонг *av* или *эв*: *ka+ухъес > ka-вхъ-ес* "спуститься", *че+ухъес > че-вхъ-ес* «напасть». Элемент *в* в данных дифтонгах является рефлексом гласного *y*, который случайно совпадает с показателем мужского класса.

В южнодаргинских языках расположенные в соседстве классные показатели *б*, *д* могут геминироваться: *гу=б+б=атуй > гу=nn=атуй (б+б > nn)* «оставить» (ицаринский) [6, с. 5].

Широко распространено в даргинских идиомах явление окаменения классных показателей. Особенно часто оно встречается при образовании отглагольных имен: *бяркъ* «воспитание» (от *б=яркъ-ес* «воспитать»). Окаменение глагольных признаков свидетельствует о субстантивации масдарных образований [4, с. 175].

Формы эссива в даргинских диалектах образуются посредством присоединения к лативу классных показателей: *шилзи=б* «в селении». В кайтагском языке

формы эссива отсутствуют; функцию данного падежа выполняет латив [5, с. 91]. В шаринском диалекте кайтагского языка форма эссива образуется посредством морфемы *-в*, который представляет собой окаменевший классный показатель мужского класса: *Жуз устИул-ли-гу-в цаби* «Книга находится под столом».

По всей видимости, в кайтагском диалекте произошло усечение показателя эссива: исходная система с изменяющимися классными показателями перешла в стадию окаменения классного показателя в виде *-в*, затем в кайтагском произошла полная утрата эссива. Процесс усечения показателя эссива в кайтагском языке, видимо, происходил следующим образом: живые показатели класса (*-в*, *-р*, *-б*, *-д*) (другие даргинские идиомы) > окаменевший классный показатель *-в* (шаринский д.) > \emptyset (кайтагский яз.). Таким образом, можно сделать предположение о том, что шаринский эссив представляет собой промежуточное звено в процессе окаменения и дальнейшего исчезновения эссива в кайтагском языке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдуллаев С. Н. Грамматика даргинского языка (фонетика и морфология). Махачкала: Дагучпедгиз, 1954. 216 с.
2. Гаприндашвили Ш.Г. Фонетика даргинского языка. Мецниереба. Тбилиси, 1966. 317 с.
3. Мусаев М.-С.М. Словоизменительные категории даргинского языка (категории грамматических классов, абстрактные падежи). Махачкала, 1987. 79 с.
4. Муталов Р.О. Глагол даргинского языка. ИПЦ ДГУ. Махачкала, 2002. 216 с.
5. Темирбулатова С.М.. Хайдакский диалект даргинского языка. Махачкала: Издательство ДНЦ РАН, 2004. 301 с.
6. Sumbatova N. R., Mutalov R. O. A grammar of Icarl Dargwa. München: LINCOM EUROPA. 2003. 258 с.
7. Van den Berg H. E. Dargi folktales. CNWS Publications, Leiden, 2001. – 280 с.

REFERENCES (TRANSLATED)

1. Abdullaev S. N. Grammatika darginskogo yazy`ka (fonetika i morfologiya). Makhachkala: Daguchpedgiz, 1954. 216 s.
2. Gaprindashvili Sh.G. Fonetika darginskogo yazy`ka. Meczniereba. Tbilisi, 1966. 317 s.
3. Musaev M.-S.M. Slovoizmenitel`ny`e kategorii darginskogo yazy`ka (kategorii grammaticheskikh klassov, abstraktny`e padezhi). Makhachkala, 1987. 79 s.
4. Mutalov R.O. Glagol darginskogo yazy`ka. IPCz DGU. Makhachkala, 2002. 216 s.

-
5. Temirbulatova S.M.. Khajdaksij dialekt darginskogo yazy`ka. Makhachkala: Izdateľstvo DNCz RAN, 2004. 301 s.
 6. Sumbatova N. R., Mutalov R. O. A grammar of Icarı Dargwa. München: LINCOM EUROPA. 2003. 258 s.
 7. Van den Berg H. E. Dargi folktales. CNWS Publications, Leiden, 2001. – 280 s.

Поступила в редакцию 24.11.2020.

Принята к публикации 29.11.2020.

Для цитирования:

Муталов Р.О. Фонетические изменения в инвентаре классных экспонентов даргинских языков // Гуманитарный научный вестник. 2021. №1. С. 95-98. URL: <http://naukavestnik.ru/doc/2021/01/Mutalov.pdf>